



**NORD**  
universitet

Reidun Follesø  
Professor i barnevern  
Nord universitet





### Samlingens mål:

Identifisere hvordan koordinatorrollen kan benyttes i arbeidet med barn og unges medvirkning i egen kommune og hvordan nettverk for koordinatorene kan videreutvikles til et lærende nettverk.



### Min bestilling:

Sett, hørt og forstått? Om profesjonelle møter med unge i sårbare livssituasjoner. Hvordan kan disse møtene bli virksomme?



Hvordan bygge lærende  
koordinatorkoordinatornettverk?



Hvordan kan  
koordinatorrollen  
benyttes?

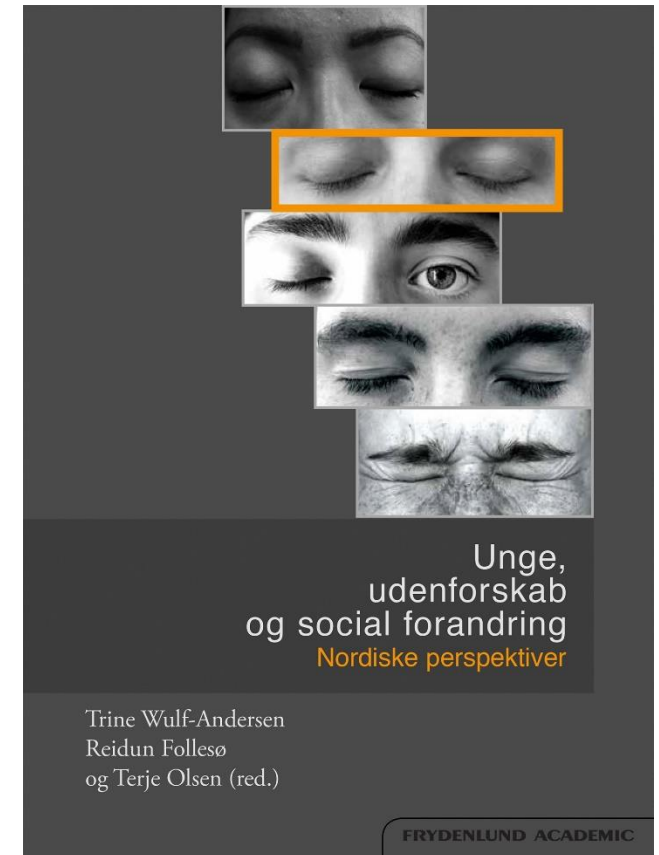


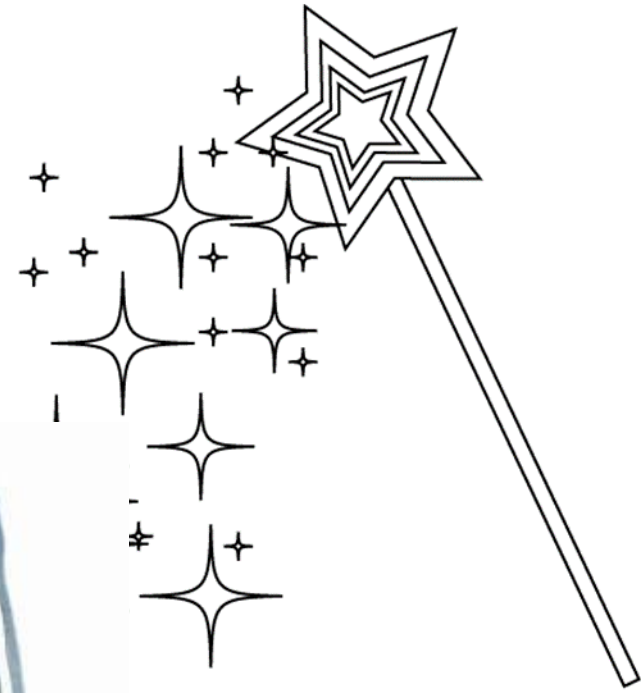
Ungdom – og voksnes møter  
med dem.

# Hvem har jeg lært fra?



# Mitt fotfeste:



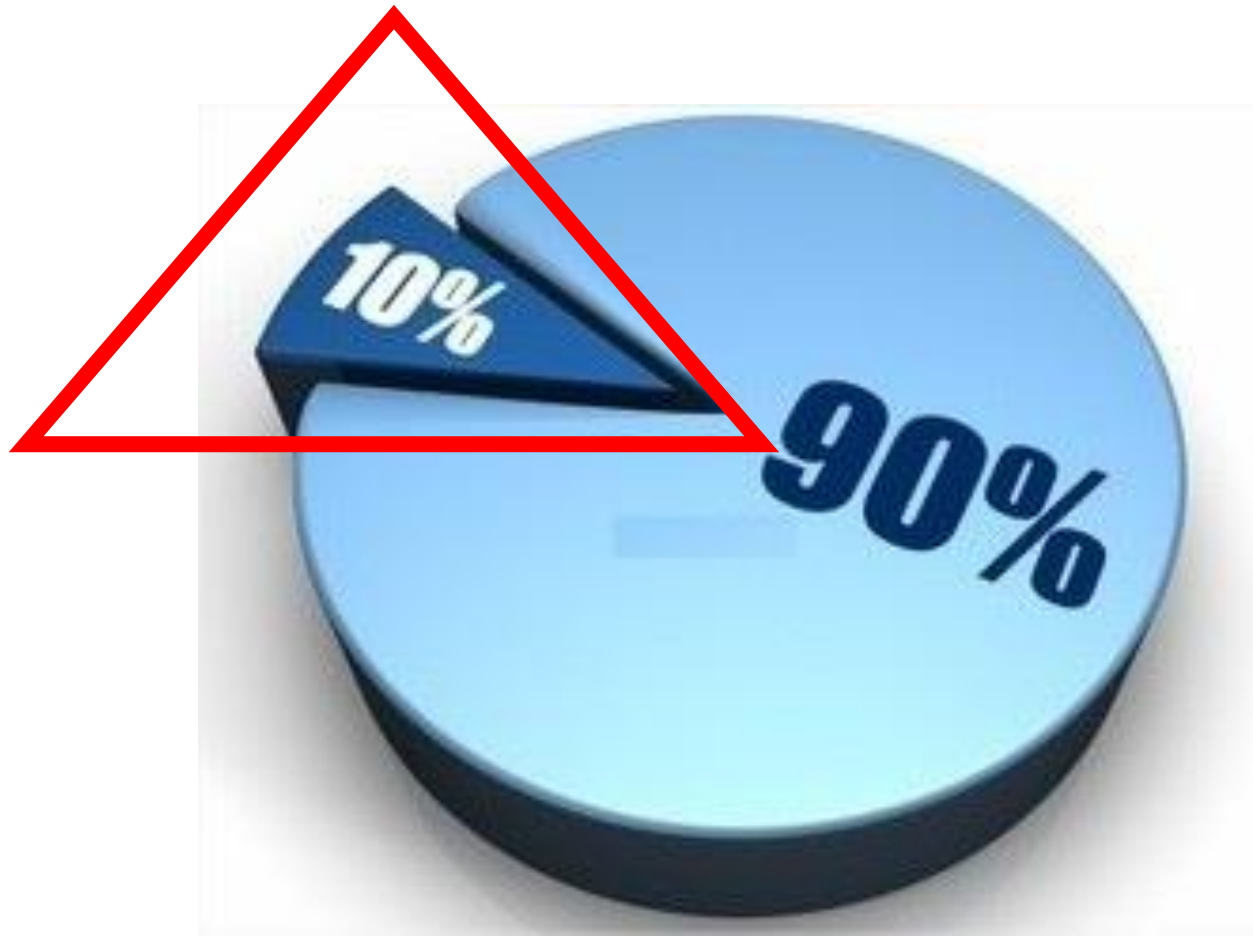


# Min vei gjennom dette

- Lynrasket om det store bildet – hvilke unge snakker vi om?
- TRE BETINGELSER FOR Å HA DET BRA
- Et blikk fremover







# Hvor er det skoen trykker?





# Hva er de største utfordringene?

Ensomhet  
Ikke god nok?



Et fragmentert og sektorisert  
hjelpesystem

Utdanningspress

Vanskelig inngang  
til arbeidsmarkedet

Trangt boligmarked

Den største utfordringen - ?



Å ikke høre til  
Å ikke mestre

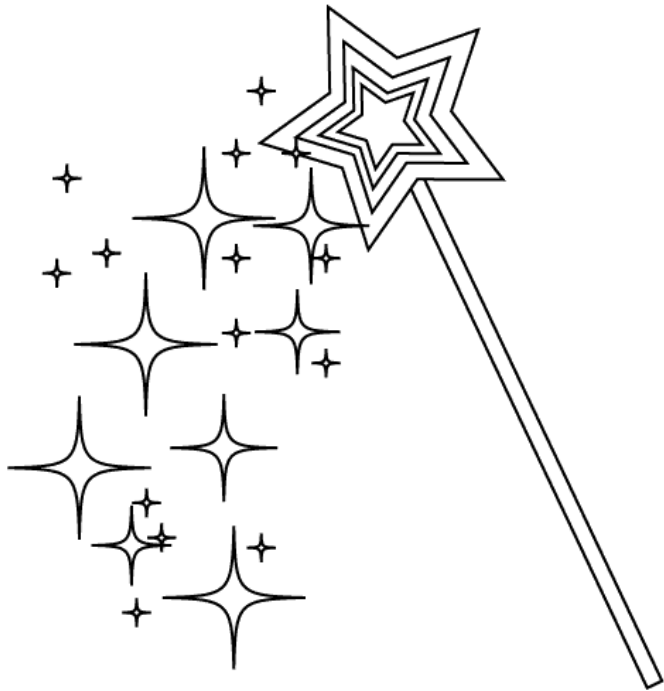




... de som er utenfor blir veldig ensomme. Det er vanskelig å tilhøre noe... jeg vet ikke... For at skal man komme innenfor må man bli kjent med folk i de miljøene. Jeg kan jo ikke bare gå bort til en gruppe og sette meg ned og prate... det er forferdelig vanskelig. De som kjenner hverandre blir en gruppe - så er det ikke plass til flere.

Jente, 15

# Fire betingelser for å ha det bra



1. Å høre til

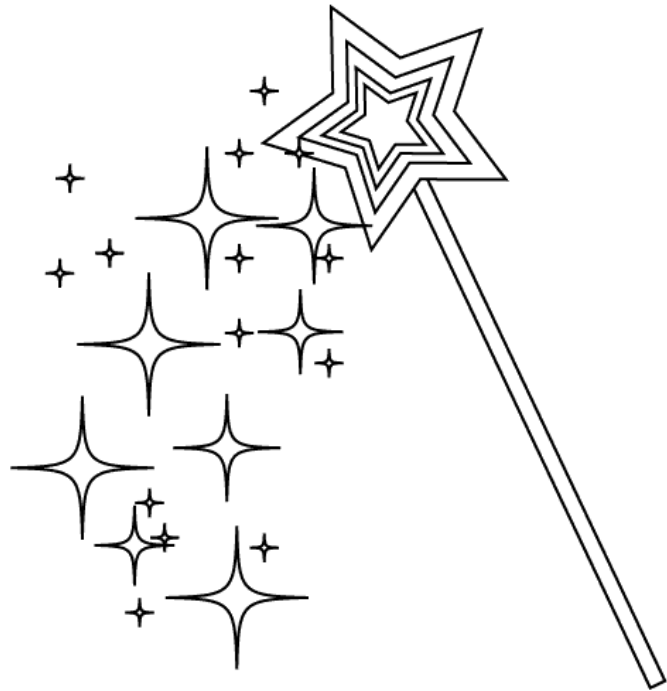


A close-up photograph of two white birds, likely terns, with bright yellow beaks. They are perched on a rough, grey rock surface. The bird in the foreground is slightly to the right and lower than the one behind it. Both birds have dark eyes and are looking towards the left. The lighting is bright, creating some shadows on the rock.

To  
be

...to  
long

# Fire betingelser for å ha det bra



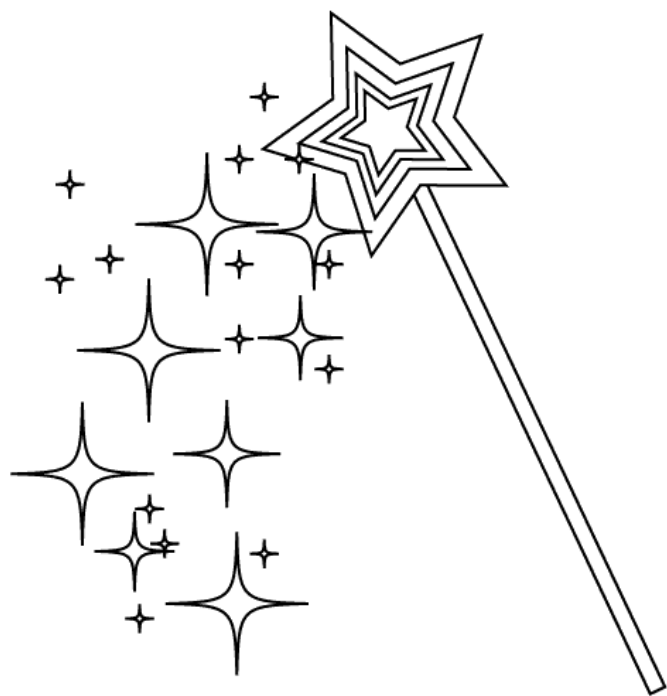
1. Å høre til

2. Å bli anerkjent

An  
Erkjenne



# Fire betingelser for å ha det bra

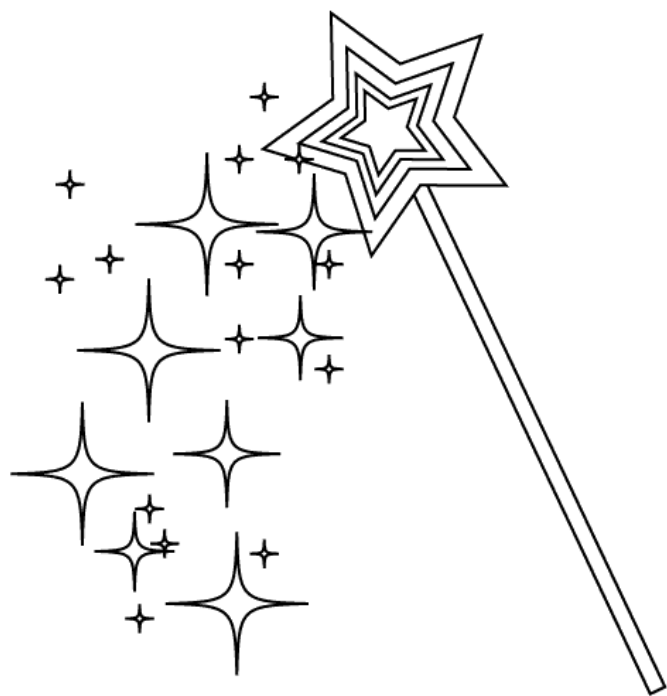


1. Å høre til
2. Å bli anerkjent
3. Å mestre
1. Å medvirke





# Fire betingelser for å ha det bra



1. Å høre til
2. Å bli anerkjent
3. Å mestre
1. Å medvirke



lenge sia  
eg teikna hjerte og skreiv  
namnet ditt overalt





# Tre argument for medvirkning:



Fordi det er helt selvfølgelig.

Fordi det virker.



# Tre argument for medvirkning:

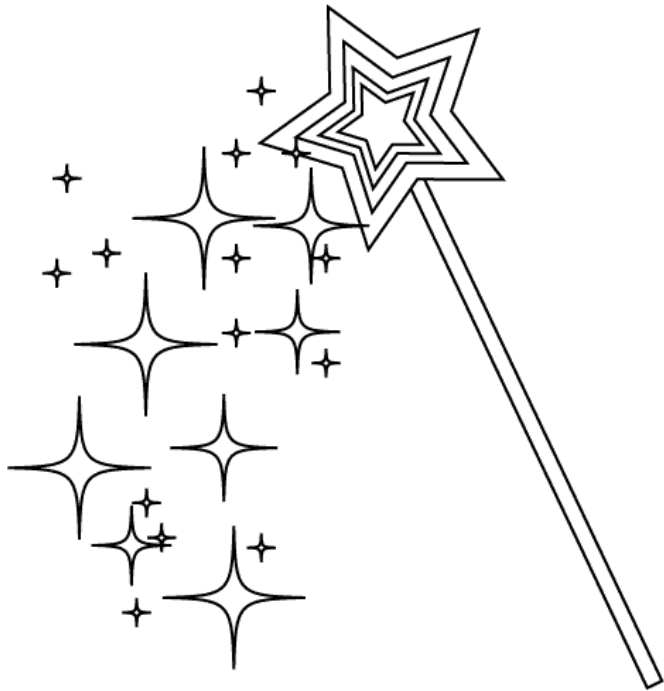


Fordi det er helt selvfølgelig.

Fordi det virker.

Fordi vi trenger de unges  
løsningsforslag.

# Hvordan bidra til dette?



- Å høre til?
- Å bli anerkjent?
- Å mestre?
- Å medvirke?

Utenforskap

MEDVIRKNING

Tilhørighet



A young man with short, wavy brown hair and a brown jacket is looking slightly to the right with a thoughtful expression. The background is a light blue wall with vertical panels.

*Let etter magiske øyeblikk!*

**Et magisk øyeblikk...?**

*Et magisk øyeblikk er når  
noen tror på meg slik at jeg  
kan tro på meg selv.*