



Med arkitektur som verktøy

Dr psychol Oddvar Skjæveland
Mellomrom Arkitekturpsykologi AS

Morgendagens arkitektur



NORSK MILJØPSYKOLOGI

Mennesker og omgivelser

SINTEF AKADEMISK FORLAG

Aslak Fyhri, Ashild L.Hauge, Helena Nordh (red.)



Bygge-
prosjekt

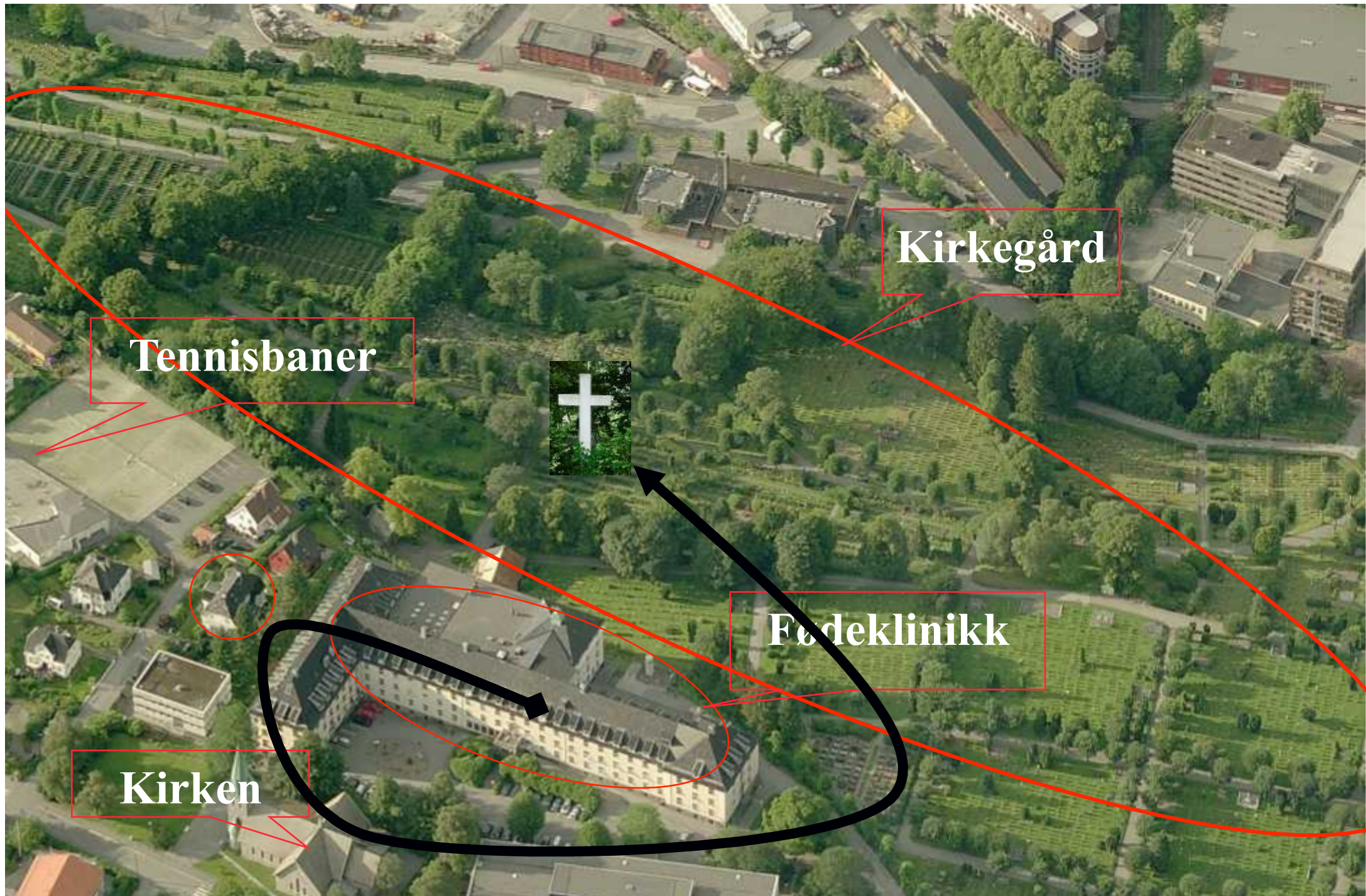
Drift og
omsorg

BOLIGEN

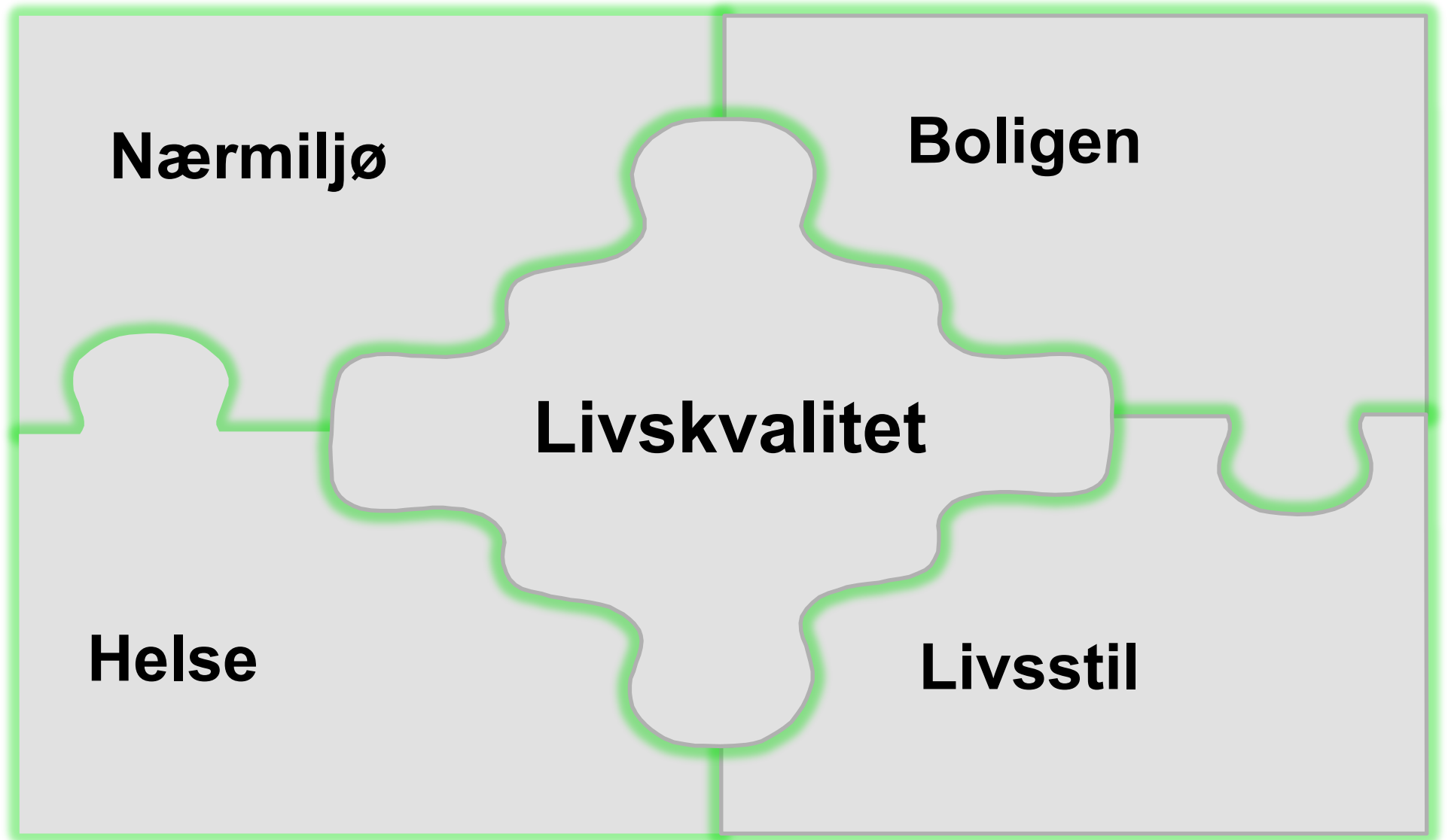
Byutviklingen

Bolig-
psykologien

BOLIGPSYKOLOGI



Modell

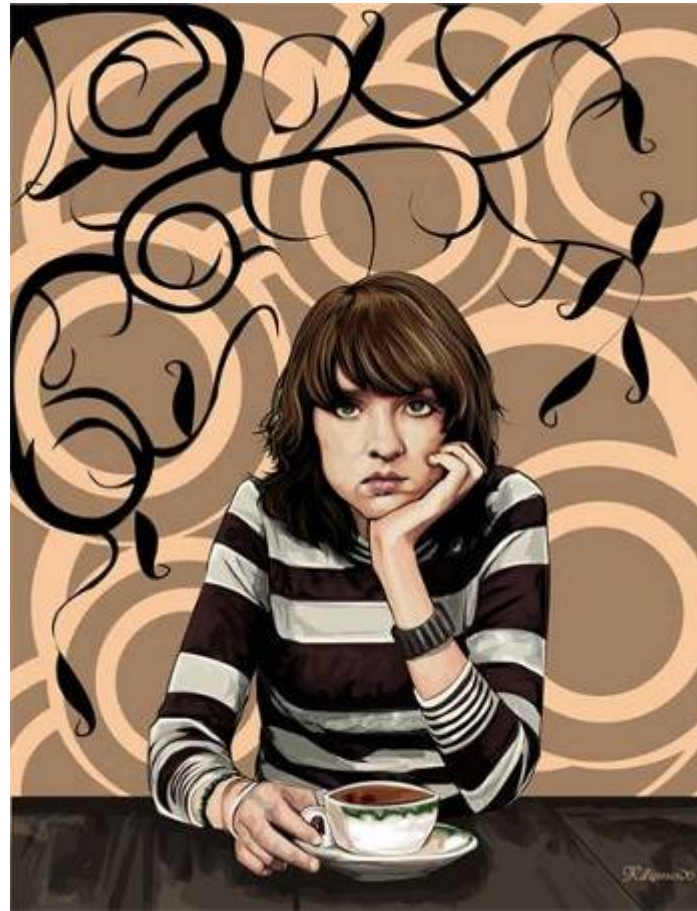


Sjekklisten

- Funksjon
- Emosjon
- Relasjon
- Symbolikk
- Estetikk



Du kan ikke la være å kommunisere



All arkitektur er til for å samle og sortere folk



Du er den jeg ser

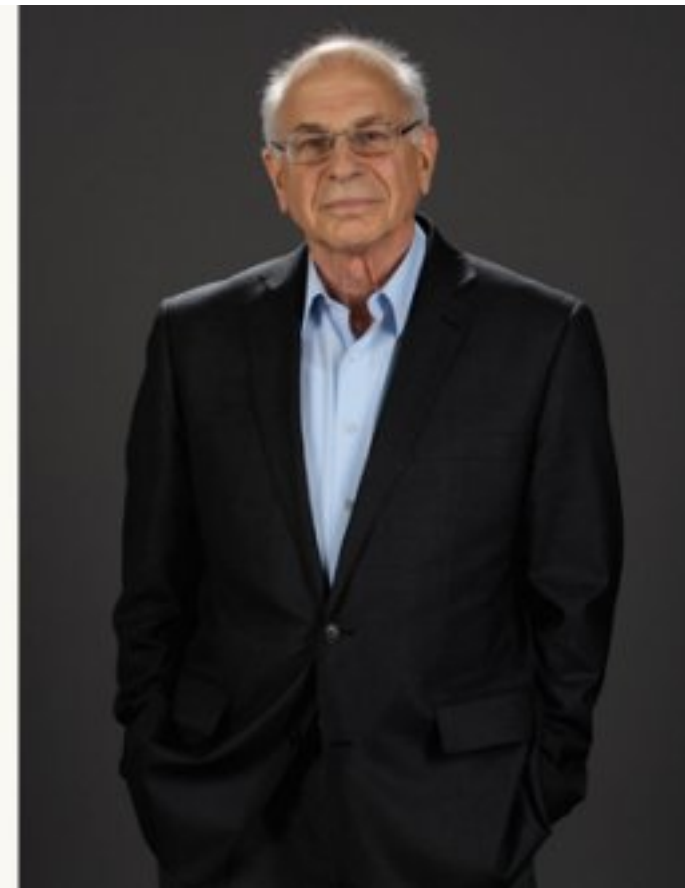
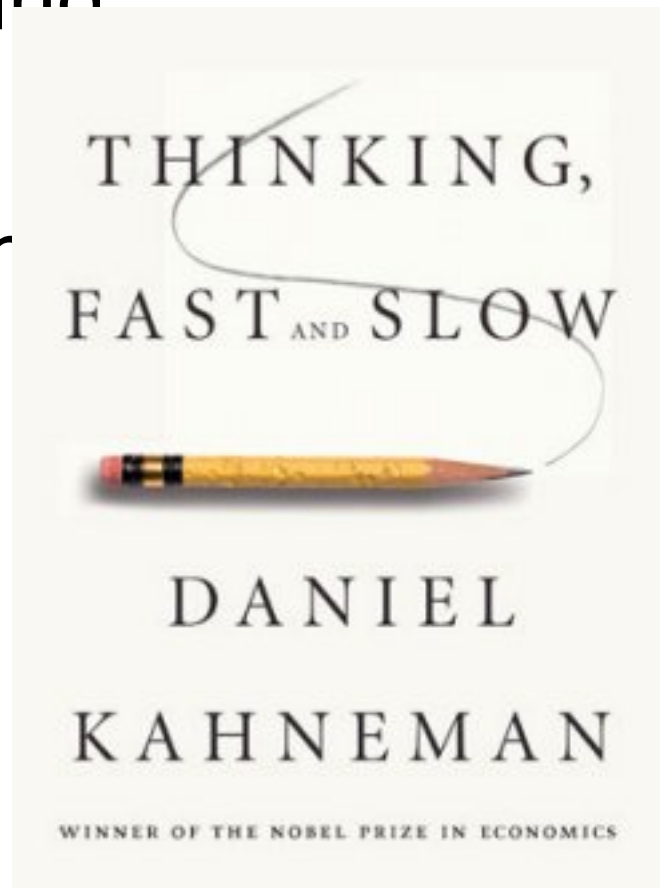
1. Kropp
2. Klær
3. Bil og bolig og...
4. Arbeidssted



NUDGING

DANIEL KAHNEMANN: TENKE – FORT OG LANGSOMT

- System 1-tenkning
- System 2-tenkning



DESIGN

- HELLO WORLD: ALICE RAWSTHORN



- THE ARCHITECTURE OF HAPPINESS: ALAIN DE BOTTON



- THE NUDGE TEAM:
DAVID HALPERN



TALLERKENSTØRRELSE



RICHARD THALER

- Nudge Theory: Improving Decisions about Health, Wealth and Happiness



SIKTLINJER



BRUKSOMRÅDER

Bensinstasjonpsykologi



Arkitektur som verktøy



Statoil, Jernbane, Posten, Telenor



TV-NRK



Forsvaret



Møbeldesign, industriproduksjon, bolig, naboskap, soverom



Skole





Hva leder dere?

Drømmefabrikk: Livsverksted



ettigheter

Boligens funksjoner

Beskyttelse	Investeringsobjekt
Beskjeftigelse	Kontinuitet og tilhørighet
Sosial arena	Kreativitet: egne idèer og verdier
	Drømmefabrikk

Klassisk forskning:

- Stolleken
- Pene hus og kjekke mennesker
- Fysisk forfall og kriminalitet



Verktøy Identitetsskaper



plass
itet

Sjekkliste

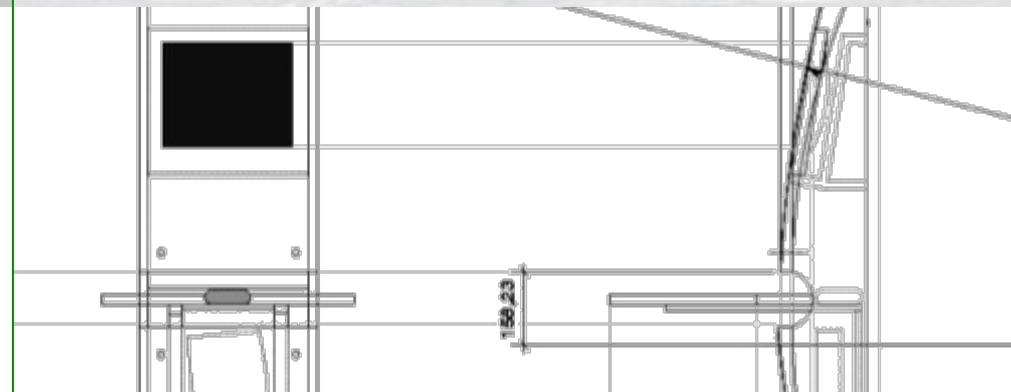


Image utad

- Beliggenhet
 - Personifisering
 - Kontakt med omgivelsene
 - Preg
-
- Hva er beboernes ambisjoner?
 - Hva er eierforholdene?

Boligen som identitet



Copyright © rom 2010. Alle rettigheter

Arkitektur som verktøy









Rogaland?











Dr. psychol
Oddvar Skjæveland

NYHETER

Nettprat Arkitekturpsykolog

– Rogaland har den mest spenstige arkitekturen



Oddvar Skjæveland.
FOTO: JARLE AASLAND



Tasta | Stavanger. ALLE FOTO: JONAS HA

Helse er å fungere til tross for

Eksempel: Agorafobi



NABOSKAP OG PRIVATHET

Nabotyper

1. De engasjerte
2. De reserverte
3. De opptatte
4. De utenforstående
5. De bortvendte
6. De isolerte

SONEHIERARKIET

Personlig rom

Privat sone

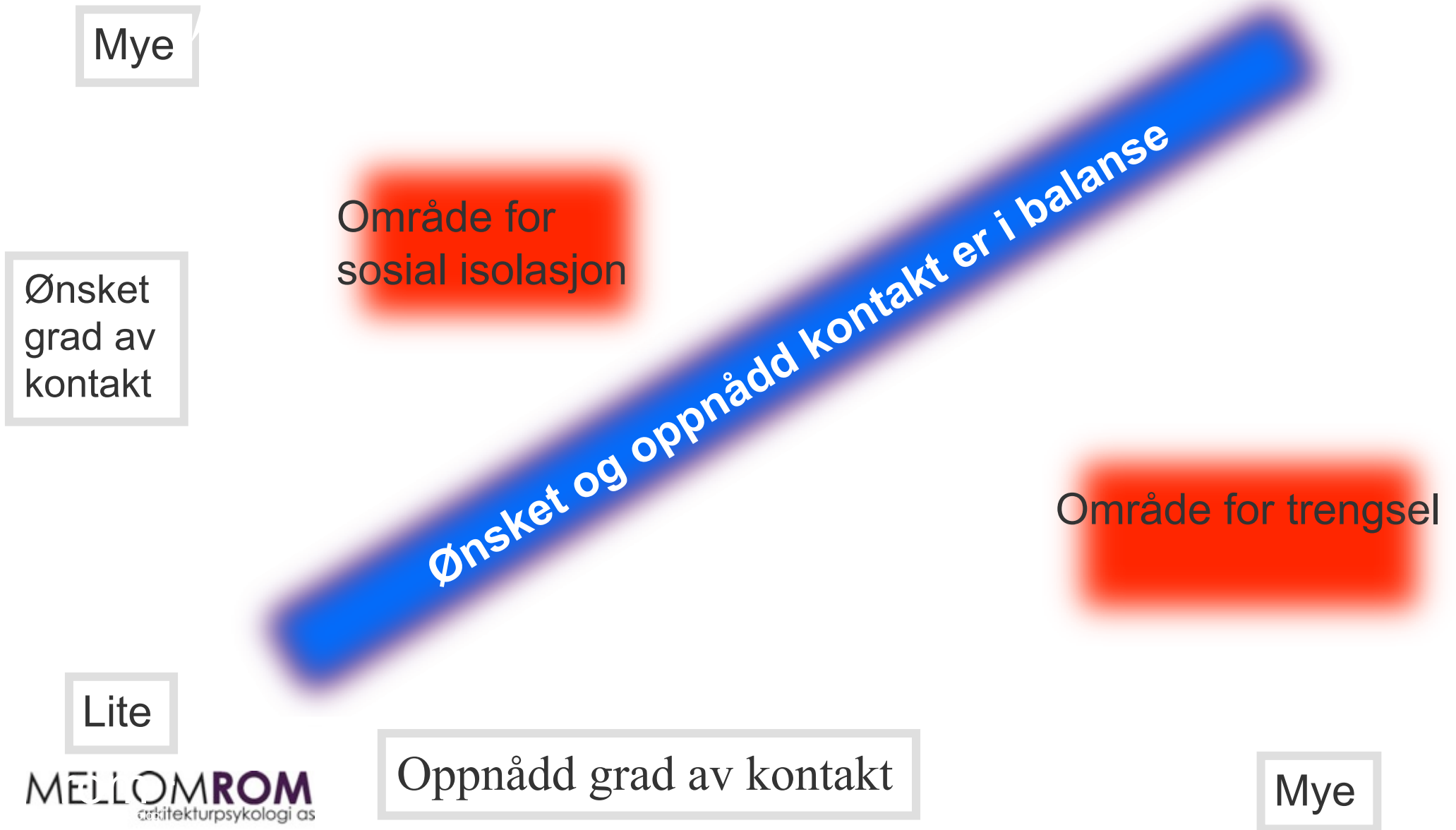
Territorium

Halvprivat sone

Halvoffentlig sone

Offentlig sone

Privathet som en optimaliseringsprosess



Veksling

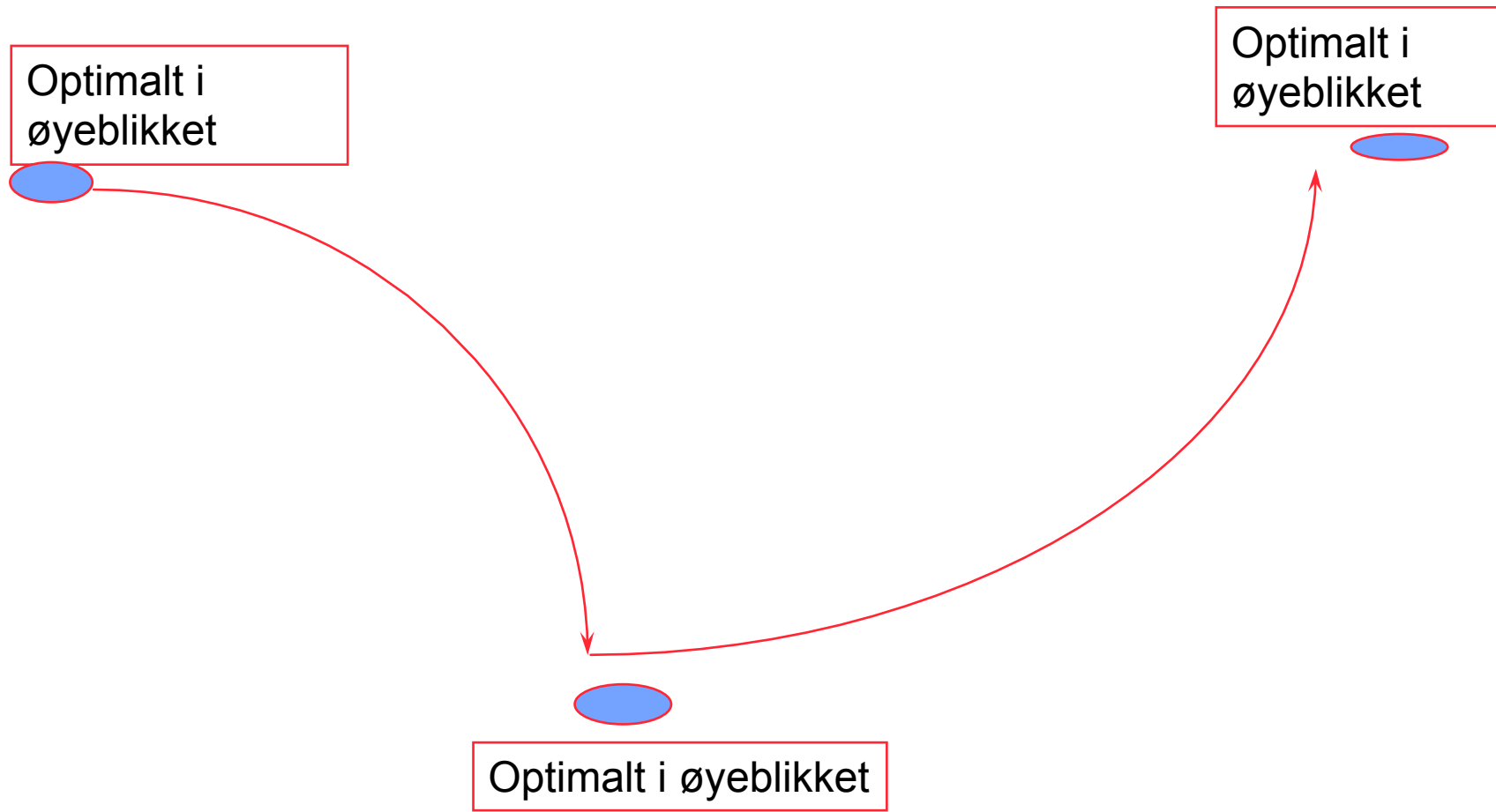
Mye

Optimalt i øyeblikket

Ønsket kontakt med andre

Optimalt i øyeblikket

Optimalt i øyeblikket



Fem hovedfunksjoner for privathet

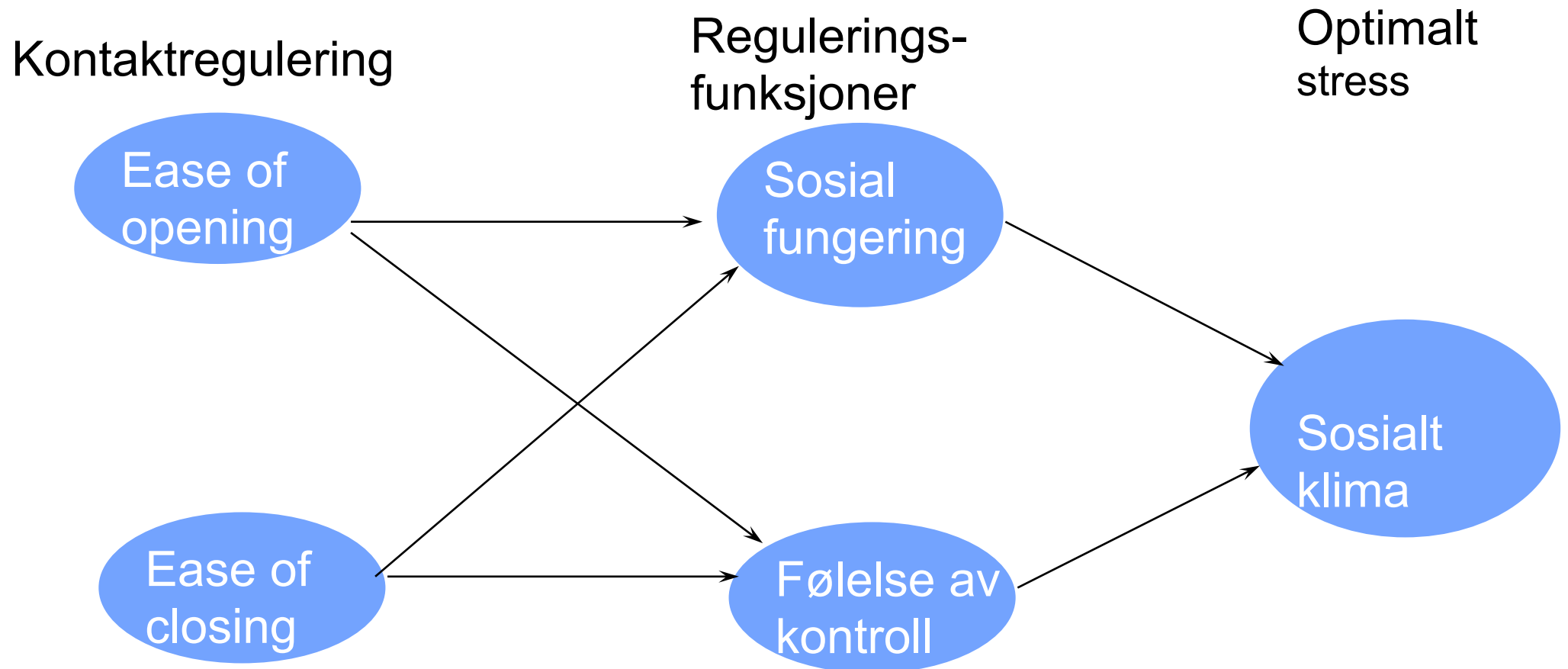
- Frihetsfølelse
- Ettetanke
- Nedstressing
- Fortrolighet
- Arbeid

Regulering av privathet gjennom det fysiske miljø

- Bruk av soner
- Territorialitet
- Personlige uttrykk
- Siktforhold - innsyn/utsyn etc.
- Bygningstyper

Kontaktregulering

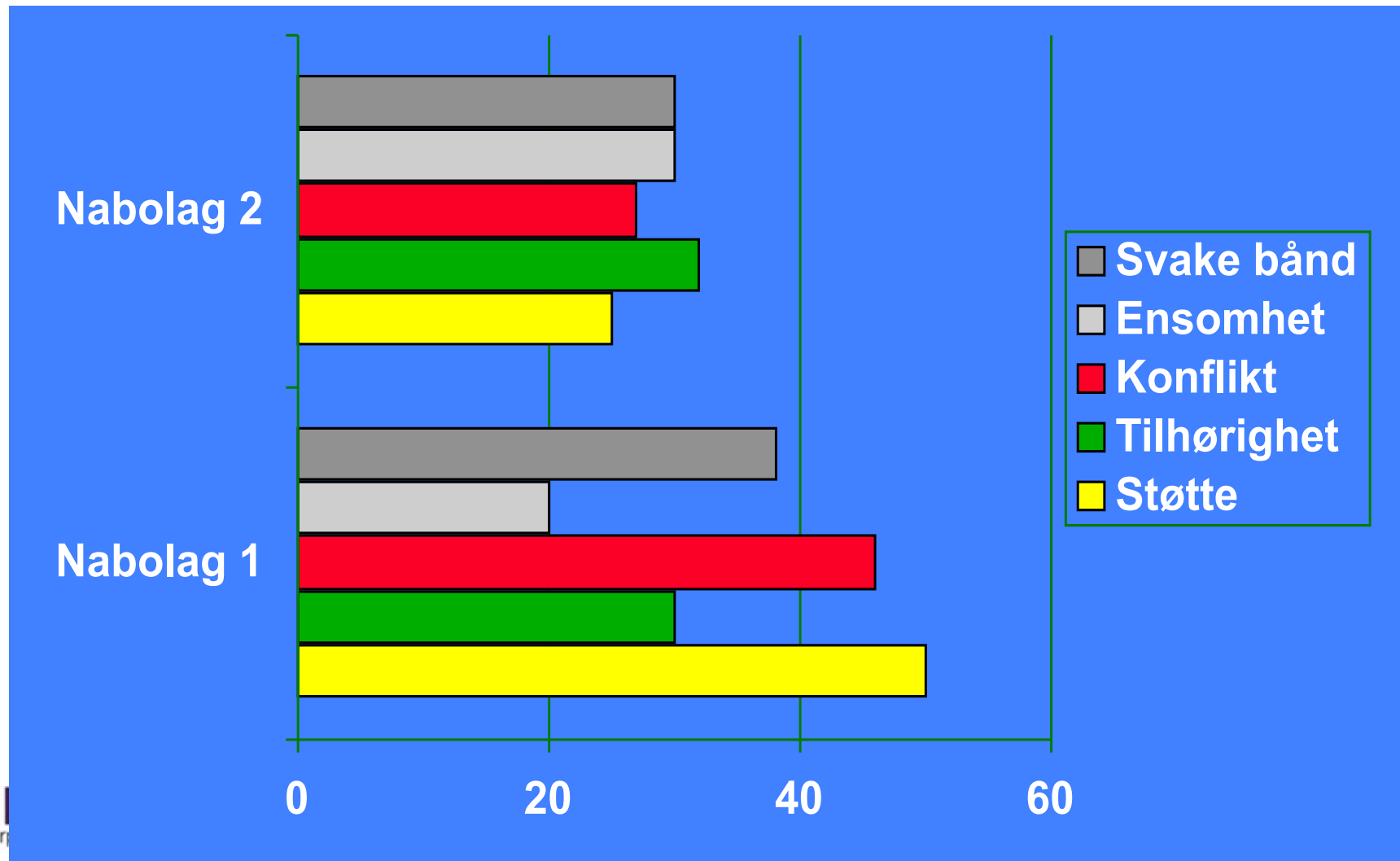
Stressoptimalisering (basert på Harris et al., 1996).



Noen fysiske faktorer:

- Plass
- Rominndeling
- Siktlinjer
- Personlig preg
- Rommet mellom husene

Nabolagets personlighetsprofil



Jo bedre naboskap jo mer konflikt

- Dynelufting
- Parkering
- Lydisolering

Angstundersøkelsen

- Høyt konfliktnivå
- Svak kontaktregulering



**Image
Identitet
Selvoppfatning**

Rommets regler for selvoppfatning

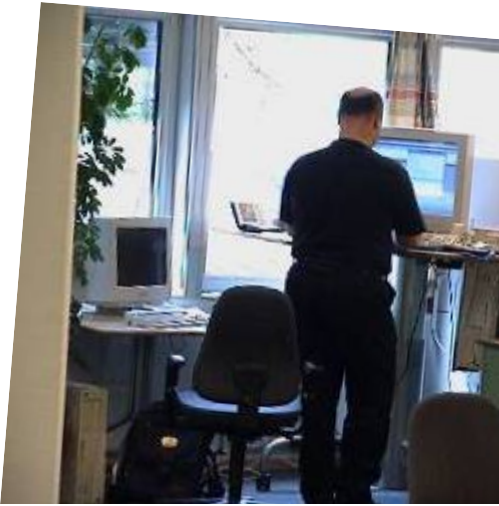
- Identitetsmerker: “Kommunale strøk” eller “Omsorgsboliger”
- Gruppemerker: Tilhører inngruppe
- Estetikk
- Naboene

ARKITEKTURPLANLEGGING



Hva skal til for å....?

- stå
- sitte
- snakke
- spise
- sove
- jobbe



Med boligen som verktøy



Dr psychol Oddvar Skjæveland
Rom Arkitekturpsykologi AS



Le Corbusier: Villa Savoye, Poissy ved Paris. 1930



Hva skal til for å vekke nye tanker?

- Skape samspill?
- Gi tilgjengelighet?





1. Fysiske verdier
2. Lykkefaktoren
3. Privatheten

Boledelse



Planlegging av utemiljø

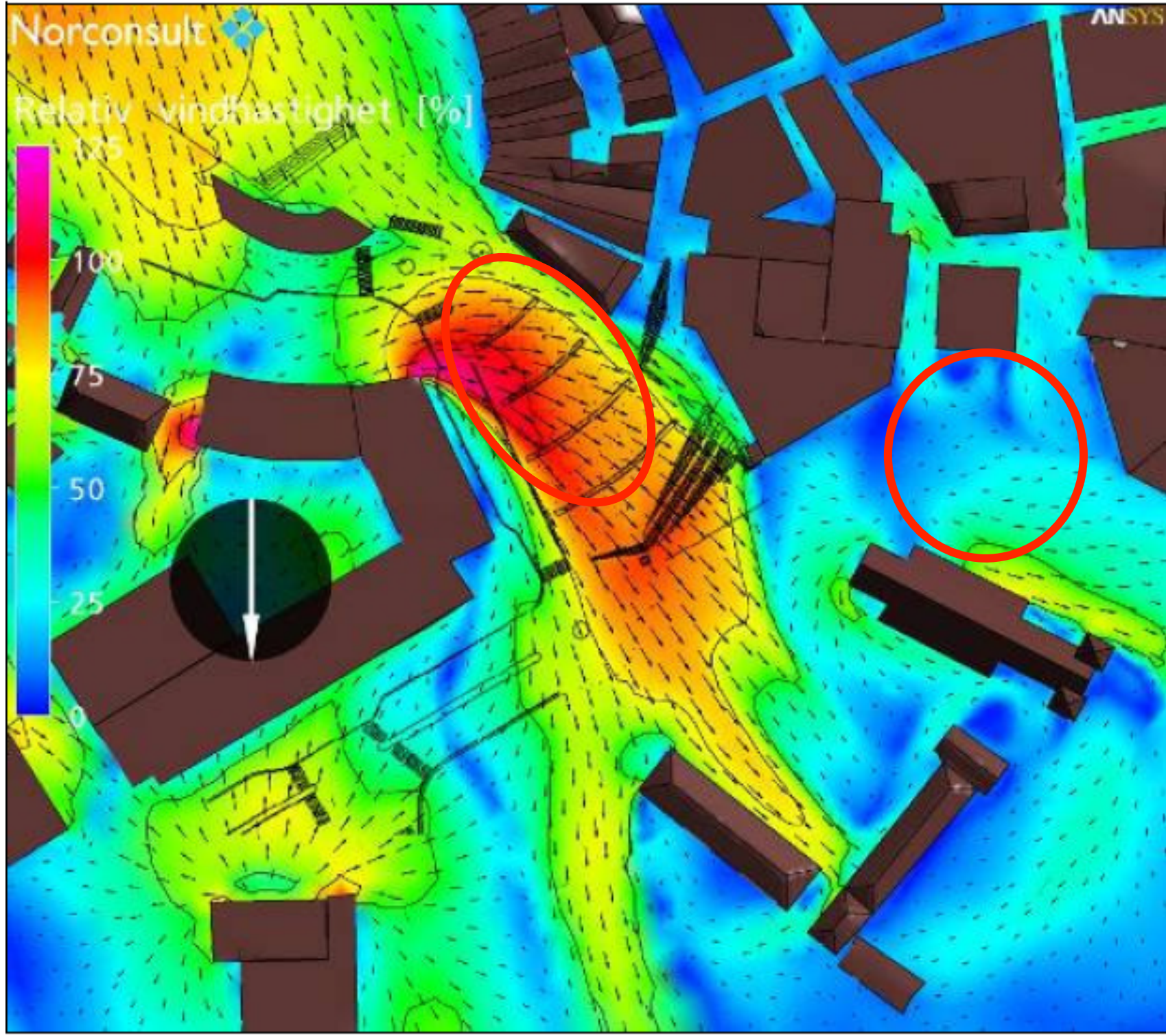
Steinsmykket







Relativ vindhastighet [%]





Skjerming?



Markens oade



Lykkelig

Mar



Lykkelig

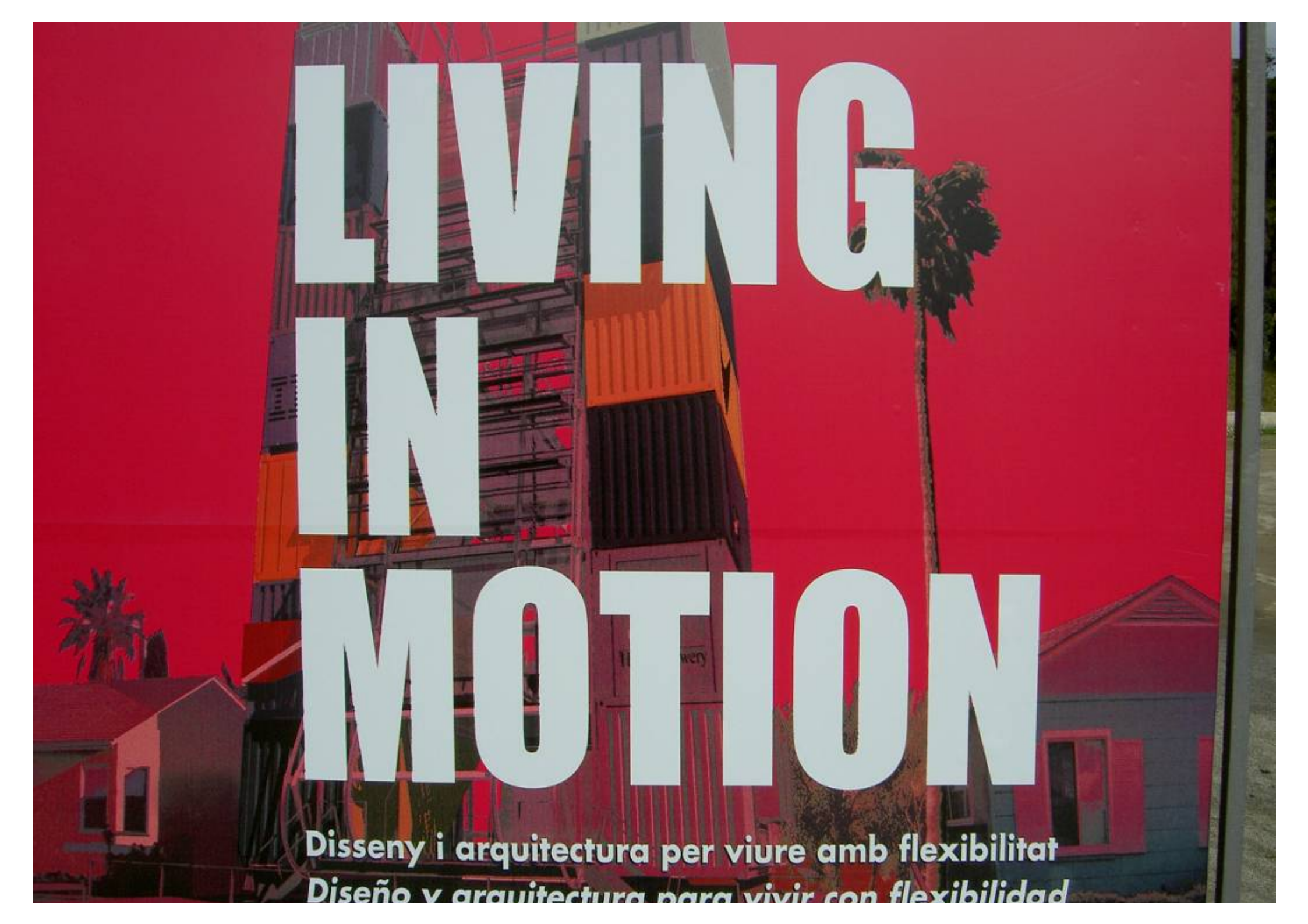
90 grader rundt samtidig



Lykkelig

Det handler om folk





LIVING IN MOTION

Disseny i arquitectura per viure amb flexibilitat

Diseño y arquitectura para vivir con flexibilidad

ARKITEKTURPLANLEGGING

Drømmefabrikk: Livsverksted

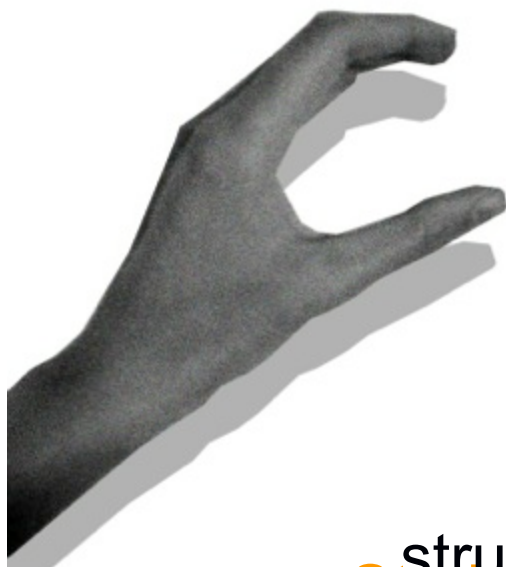


ettigheter

Ledelse, bolig og arkitektur



arkitektur
Arkitektur
prosjektlederen

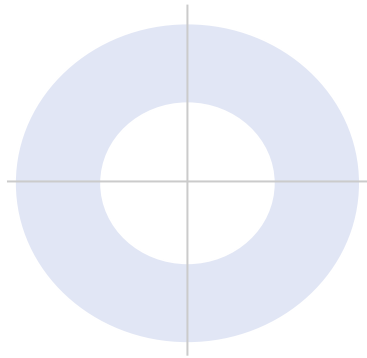


struktur
Struktur
Økonomen



kultur
Kultur
Psykologen

Kultur, struktur, arkitektur



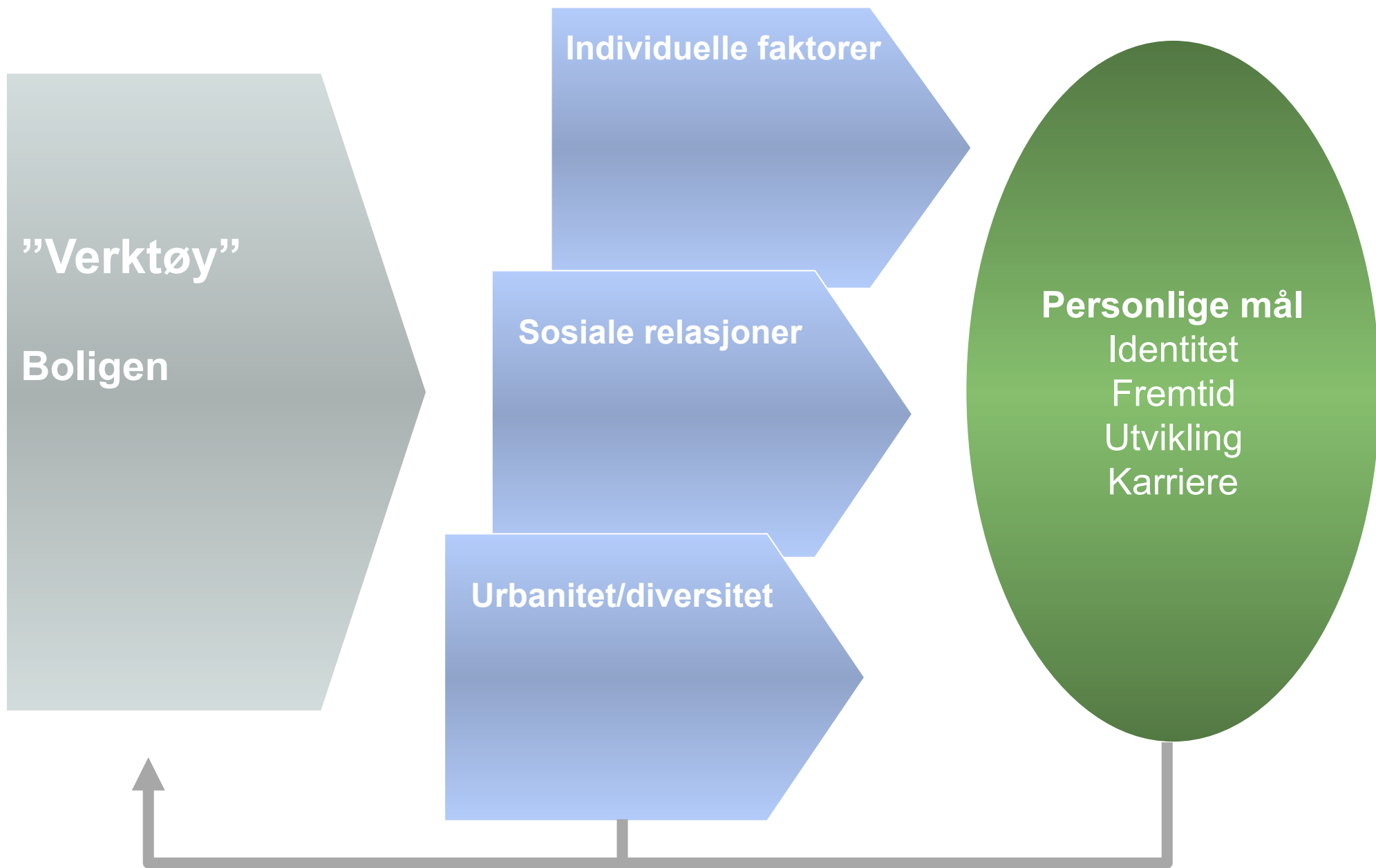
Gå inn på riktig valgte nivåer

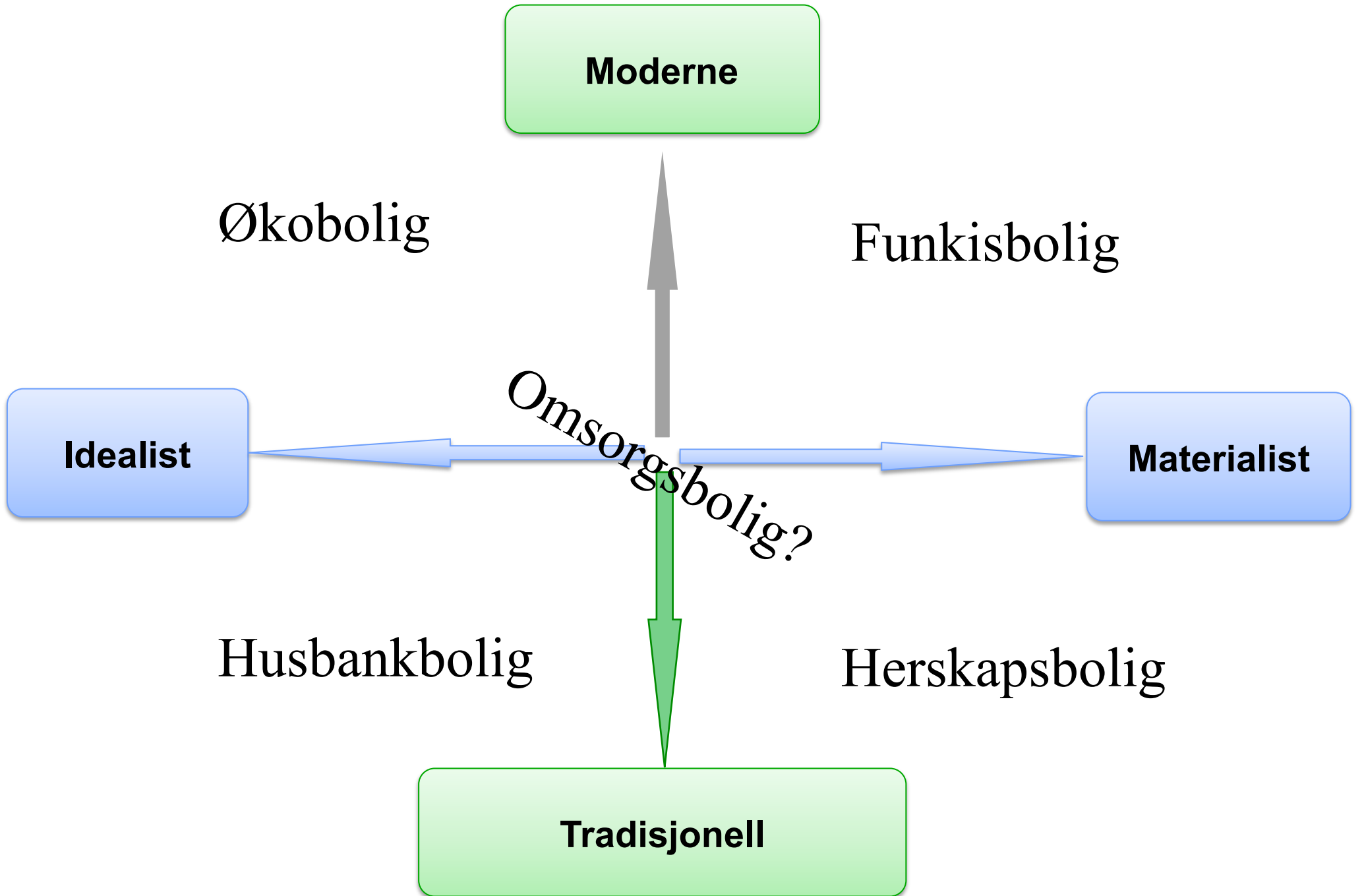
Boligens funksjoner

Beskyttelse	Investeringsobjekt
Beskjeftigelse	Kontinuitet og tilhørighet
Sosial arena	Kreativitet: egne idèer og verdier
	Drømmefabrikk

Planperspektiv mot beboerperspektiv

- Demografi
- Arealplaner
- Markedsføring
- Makro-, sosial- og bedriftsøkonomi
- Salgbarhet
- Drømmer
- Livsstil
- Relasjoner
- Karrieremål
- Livsfase
- Verdier





Nye typer arkitektur tilpasset vår tid

- Boliger for 100 år siden? 50? Om 50?
- Hvilke psykologiske behov vil boligen tilfredsstillere?
- Sosiale mønstre:
 - Angstboliger
 - Psykboliger
 - Særboende
 - Identitetsfrikene
 - Nomadene
 - Hjemmearbeidende
 - Urbane
 - Fattige
 - Omgifte
 - Multifamiliene

