



Ålesund
kommune

Byutvikling for framtida

Korleis riggar vi oss for framtida og har vi mot til å tenke nytt?

Miljø & Samferdsel, Pergunn Rødseth Gjerdsbakk,
1 okt 2024





Å skape eit framtidssbilde...

Ein prosess for å avklare verdier og prioriteringer,
identifisere muligheter/trender og trusler og knytte
dette til eksisterande kunnskapsgrunnlag.







ÅLESUND I FRAMTIDA

UTVIKLE NYE METODER Å DRIVE BYUTVIKLING PÅ

Strengths

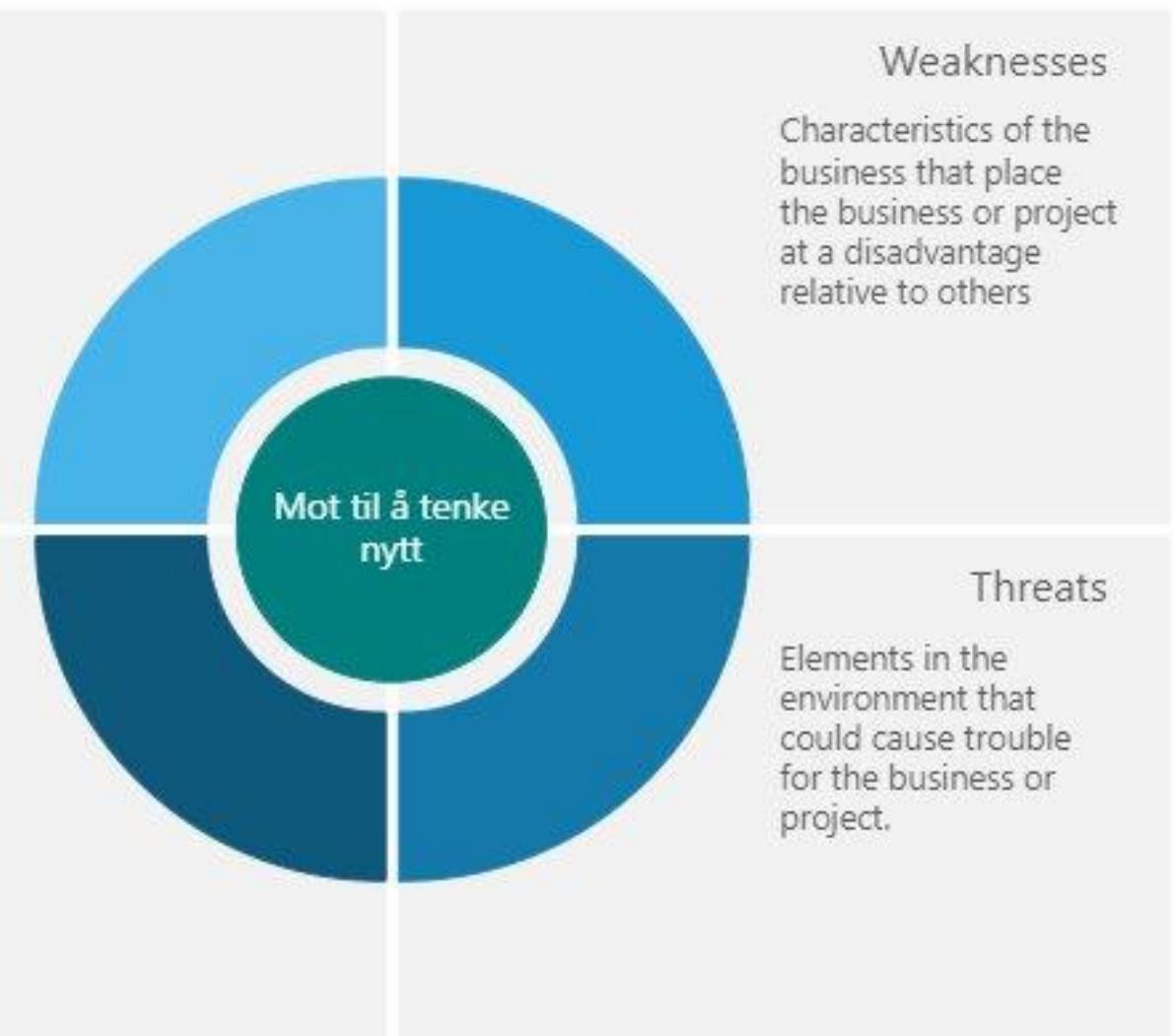
Characteristics of the business or project that give it an advantage over other.

Opportunities

Elements in the environment that the business or project could exploit to its advantage.

Weaknesses

Characteristics of the business that place the business or project at a disadvantage relative to others



Kan utfordringer bli ei mulighet?



- Fragmentert byutvikling
- Demografi
- Mobilitet
- «Feil fokus»
- Mangler et felles framtidsbilde
- Fråflytting og attraktivitet
- Utanforskning, ensomhet og psykisk helse
- Kriminalitet



- Samarbeid om felles framtidsbilde
- Medvirkning og områdemodning
- Kunst og kultur som katalysator
- Identitet
- Dyrke «studentbyen Ålesund»
- Attraktivitet og bolyst
- Rekruttering
- Offentlig privat samarbeid
- Frivillighet
- Tilskuddsordninger (internasjonale, nasjonale og regionale)



Suksessfaktor:

Tverrpolitisk enighet om eit felles framtidsbilde skaper forutsigbarheit og handlingsrom.



Vi er på vei...

- Ålesund kommune som premissgiver
 - Samarbeid
 - Likestilt part
 - Problemløyer
- Felles framtidsbilde
 - Sentrumssstrategi
 - Reiselivsstrategi og tolegrenseanalyse
- Bypakken
- Sørsideplanen



17

SAMARBEID FOR Å NÅ MÅLENE



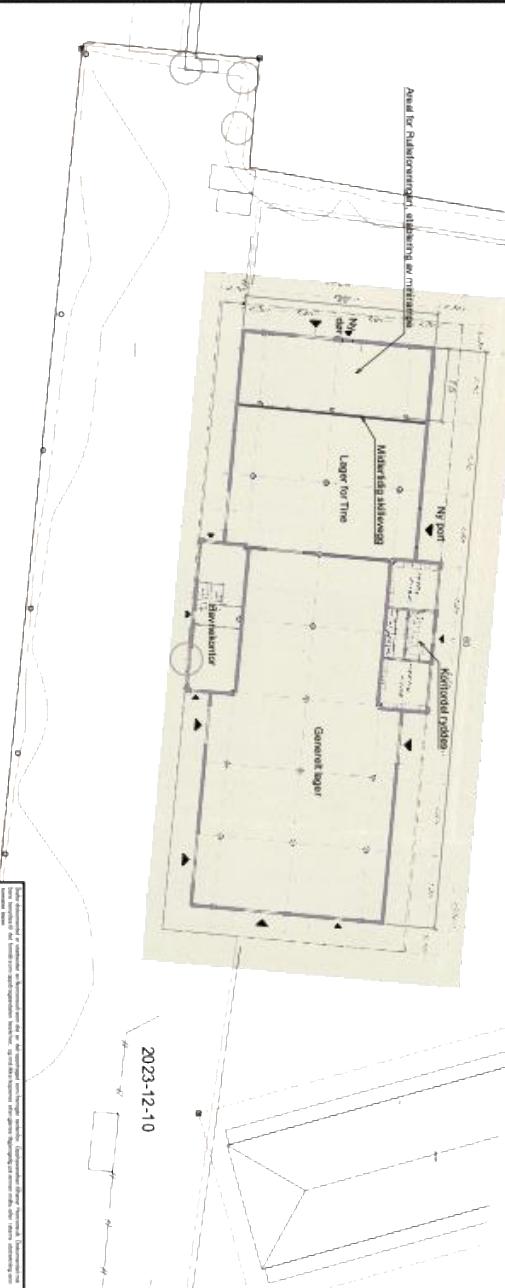
Takk for meg!

Sørsida

Daglig leder i Sørsida Utvikling AS
Peter Wahl Hareide

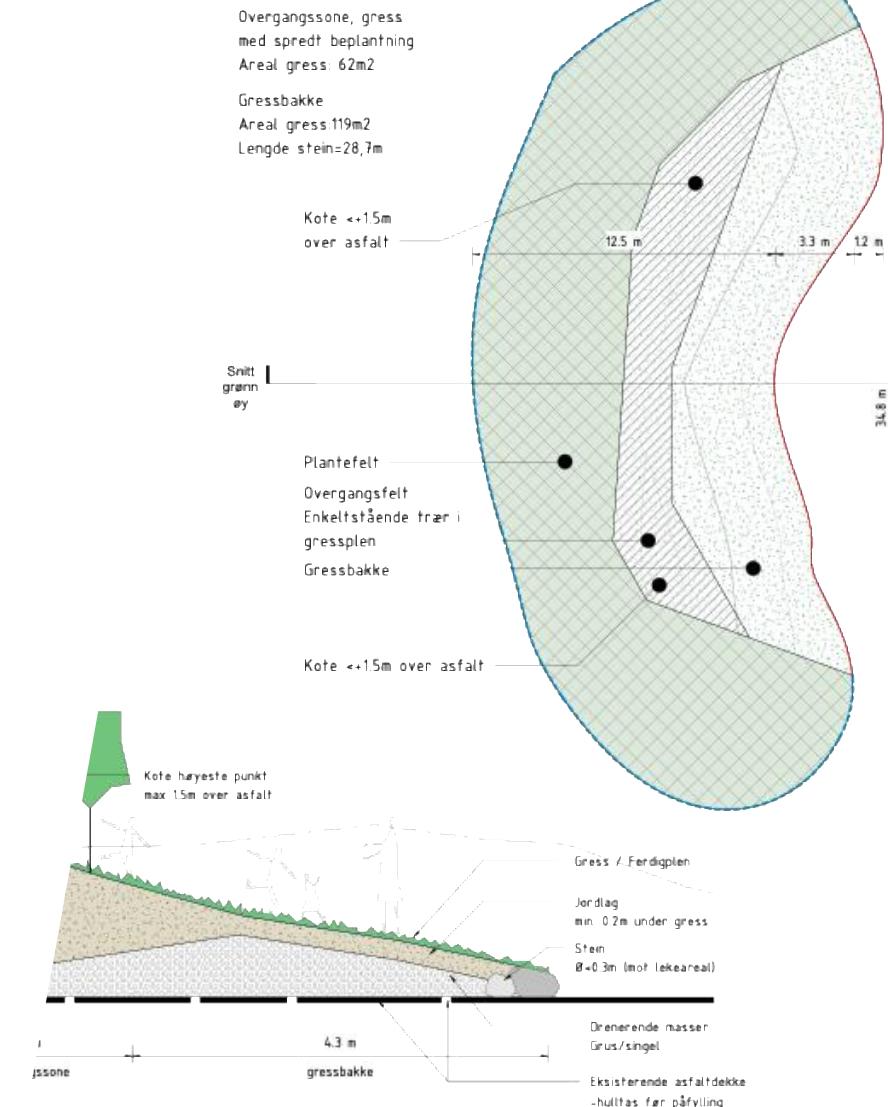


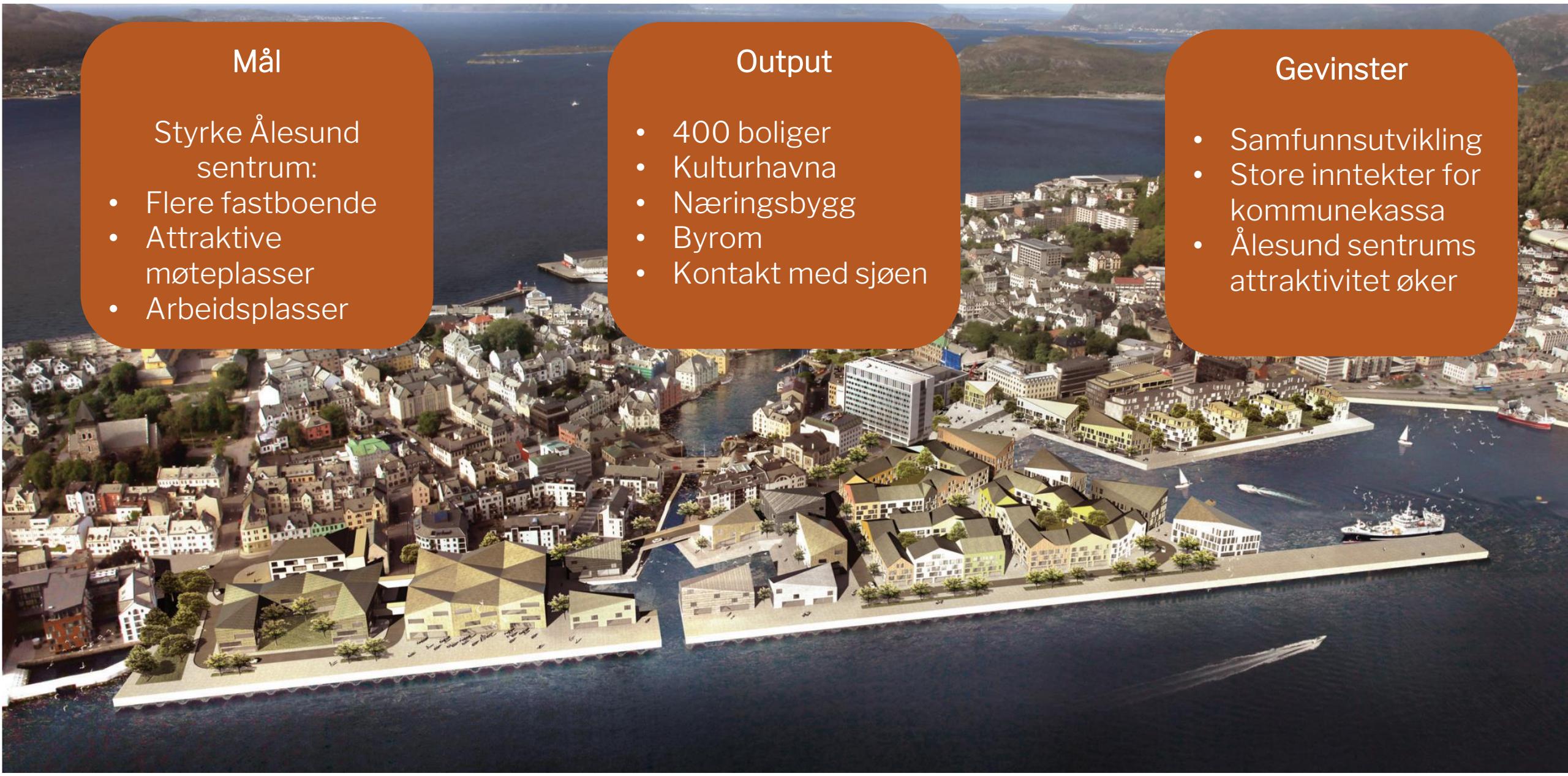
SØRSIDA



Agenda

- Kontekst
- Hvor er vi i løypa?





Mål

- Styrke Ålesund sentrum:
- Flere fastboende
 - Attraktive møteplasser
 - Arbeidsplasser

Output

- 400 boliger
- Kulturhavna
- Næringsbygg
- Byrom
- Kontakt med sjøen

Gevinster

- Samfunnsutvikling
- Store inntekter for kommunekassa
- Ålesund sentrums attraktivitet øker



*Med respekt for fortid og
utvikling for fremtid*



Hvor er vi i løypa

YNG (1900)

YNG (1910)

KARTGRUNNLAG
BYGNINGSLANDSKAP, VANNRUT (1900)
BEVØLT HJEMOMRØDE (1910)
GRENSE FOR BYGDELØPPE
PLANLÅT BEGYDELSE
- - - - - KJØPTE AV BYGDELØPPE FERNET
- - - - - KJØPTE AV BYGDELØPPE
- - - - - KJØPTE AV BYGDELØPPE

INK INFRASTRUKTUR

UNE- OG PUNKTSYMBOL
- - - - - KJØPTE AV BYGDELØPPE
- - - - - KJØPTE AV BYGDELØPPE
- - - - - GRENSE FOR BYGDELØPPE
- - - - - PLANLÅT BEGYDELSE
- - - - - KJØPTE AV BYGDELØPPE FERNET
- - - - - KJØPTE AV BYGDELØPPE
- - - - - KJØPTE AV BYGDELØPPE

FASSTRÅD

KARTGRUNNLAG

Dette kartet 1900
Kartlast 1 meter
0 10 20 30 40 50
Referanse skala



Jmrådereguleringssplan med bestemmelser for:

15 SENTRALE SØRSIDE

BYGNINGSLØVEN

	Gjeldende	Endr.
erst. etter sogn	1.0.2000	
sist. gjennomført	1.0.2015	
09.02.2012		
24.03.2013		
20.06. - 02.09.2013		
1.0.2014		
22.01. - 20.05.2014		
05.08.2015		

Områdereservatet tilknyttet lesund kommunale eiendomssekskap

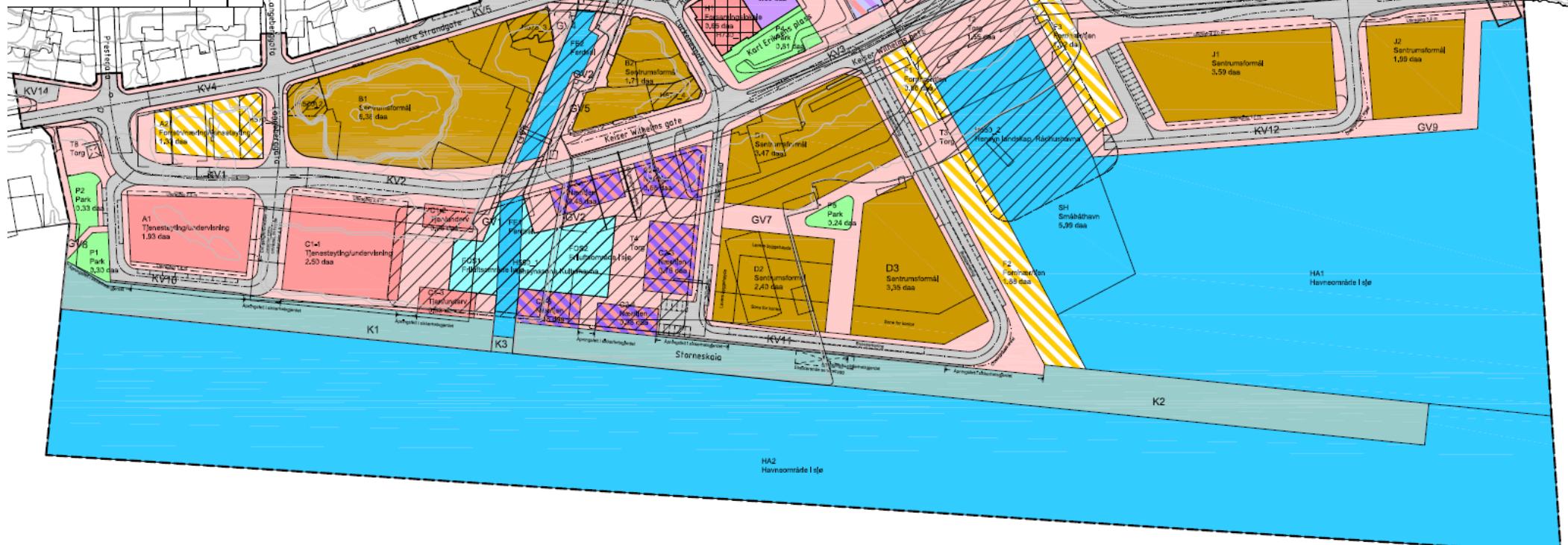
Bestyrke: 1227

jaja

PLOT arkitekter as

Tegnertid: 01

Rev: B





*Byutvikling må ha folk i sentrum.
Bokstavelig talt.*



Paradokset Kipervika

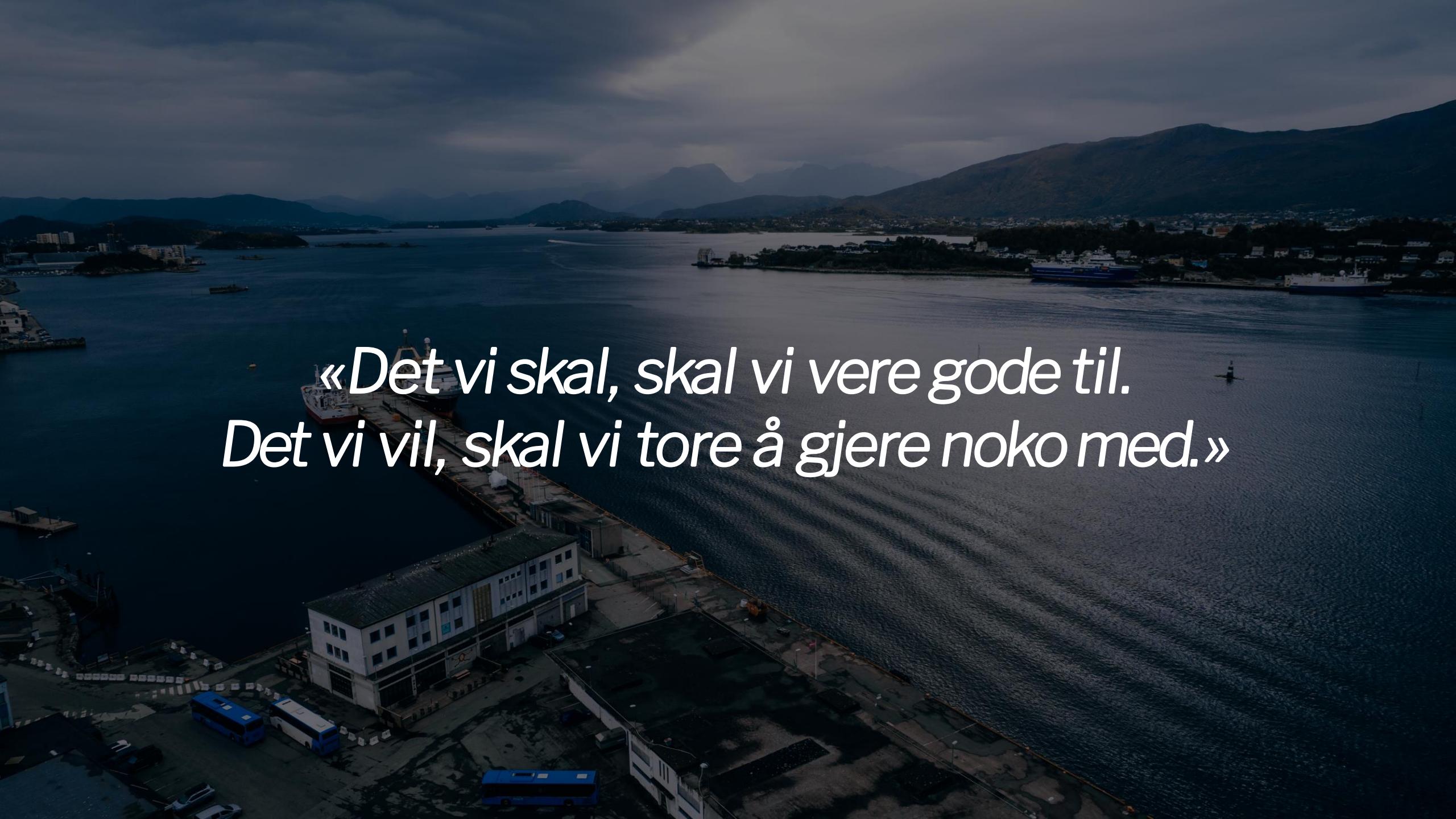


Cruiseutredning



A wide-angle photograph of a coastal town at sunset. In the foreground, there's a paved road leading towards a body of water where several small boats are docked. To the left, a wooden house with a white car parked in front is visible. The middle ground shows a mix of residential buildings, some with red roofs, and industrial structures, including several tall cranes, suggesting a port or industrial area. In the background, a range of mountains is silhouetted against a bright orange and yellow sky. The overall atmosphere is peaceful and scenic.

*Må vi velge mellom de som lever og de
som opplever?*

An aerial photograph of a harbor at dusk or dawn. In the foreground, there's a large industrial building with a flat roof, possibly a factory or warehouse, situated next to a long pier. Several blue and white buses are parked near the building. The water of the harbor is dark and reflects the sky. In the background, there are several hills and mountains covered in green vegetation under a cloudy, overcast sky.

*«Det vi skal, skal vi vere gode til.
Det vi vil, skal vi tote å gjere noko med.»*



Takk!

peter.hareide@sorsida.no
+47 957 80 114
www.sorsida.no

